

GÜNDEM



İyi Müzik!

YAPIMCILIK VE SUNUCULUK KARIYERİNİN ARDINDAN TUTKUSU OLAN MÜZİK ALANINA YÖNELEN VE GLOBAL ANLAMDA ÖNEMLİ BAŞARILARA İMZA ATAN **SERHAT HACİPAŞALIOĞLU**'YLA KARIYERİNİ VE GÜNÜMÜZÜN MÜZİK ENDÜSTRİSİNİ KONUŞTUK

Yapımcılık ve sunuculuğun ardından yorumcu kimliğinizle karşımıza çıktınız. Bu süreç nasıl gelişti?

Televizyonu çok sevmekle beraber sunuculuk benim için sadece ulusal platformda yaptığım bir işti. Halbuki zaman içinde daha global, farklı kültürlerden insanlara da hitap edecek bir şey yapmak istiyordum. Müzik bu şekilde ortaya çıktı. Müzikle hep çok ilgilidim, 11 yaşında tüm Broadway müzikalleri plak arşivimdeydi ama profesyonel şarkıcılık kariyeri düşüncesi çok sonra oluştu. Müzik, tüm sınırların ötesine geçebilen, en iyi iletişim aracı. Ama bir altyapı oluşturmadan müzik yapıyorum demek doğru değil. Yetenekle beraber, sahip olunan tecrübe ve vizyon da çok önemli. Ben, uluslararası bir başarı için gerekli olan tüm bu altyapıyı zaman içinde oluşturarak uluslararası sanat kariyerimi planladım. **Aralarında Martha Walsh'un da olduğu çok sayıda şarkıcı ile iş birliği yaptınız. Aranzdaki diyalog nasıl ilerliyor, bu çeşitlilik size neler kattı?**

Önce Viktor Lazlo, ardından Tamara Gverdtsiteli ve son olarak Martha Wash. Üç farklı ülkenin üç önemli yıldızı. Bu düetleri müzik yaşamımdaki önemli adımlar olarak görüyorum. İtiraf etmeliyim ki, düet yapmak bir yandan ne kadar keyifliyse, diğer yandan da o kadar zorlu. İki kişinin ses uyumu, davranış uyumu, resimlerde, klipte görüntü uyumu derken; iş çok yorucu bir boyuta geliyor. Gerek Viktor Lazlo, gerekse Tamara Gverdtsiteli ve Martha Wash ile çok güzel şarkılara imza attım, konserler verdim. İyi bir düet projesi olduğunda yine zevkle içinde yer almaya hazırım. Şu anda Martha ile uzun sürecek müzikal bir iş birliği içindeyiz. Gerek stüdyoda, gerekse sahne üstünde çok güzel bir uyumumuz var.

Dijital platformların müziğinizi kitlelere yayma konusundaki etkisi hakkında ne düşünüyorsunuz?

Yaptığınız müziği dijital bir platforma yerleştirdikten sonra bunun fark edilip hak ettiği değere ulaşacağı garantisizdir. Yine de ben teknolojik gelişimin müzik sektörüne olumlu etkiler getirdiğine inanıyorum. Sancılı bir dönem geçirilse de, artık taşlar yerine oturuyor. Kendi müziğim, kariyerim

açısından internetin bana önemli katkısı oldu. Özellikle uluslararası kariyer yapan birisi için yerel sınırları aşmak adına büyük yardımı var bu platformların. Bugün şarkılarım, Peru'dan Avustralya'ya, Rusya'ya kadar farklı coğrafyalarda dinleniyorsa, bunda internetin gücünün önemli payı var. Ama yine de en büyük pay, sizin yaptığınız müzikte ve şarkıcı kimliğinizdedir. Bu noktalarda eksikliğiniz varsa, internetin de yapacağı bir şey yok.

Liselerarası müzik yarışmalarının da aralarında olduğu birçok etkinliğin organizasyonunu üstlendiniz. Gençlerle ilgili gözlemlerinizi ve onlara tavsiyelerinizi nelerdir?

Gençlerle yaptığım çalışmalarla gurur duyuyorum. 21 yıl önce hayata geçirdiğim fizy Liselerarası Müzik Yarışması bugün liseli gençlik kategorisinde dünyanın en büyük gençlik organizasyonu. 21 yıldır özellikle müzik yarışması sayesinde gençlerimizle çok vakit geçiriyorum. Bu beni de sürekli güncelliyor. İnanılmaz yetenekliler, kendilerine özgüvenleri çok yüksek. Onlara, müzik hayatlarıyla ilgili verebileceğim en değerli tavsiye ise, her şeyden önce kendi kimliklerini bulmaları, şarkıyı başkası gibi değil, kendileri gibi söylemeleri. Müzikte sahte duruşlar sizi hiçbir yere getirmez. Ne kadar özgünseniz, başarıya o kadar yakınsınız demektir.

Kendinize sürekli hatırlattığınız bir 'motto'nuz var mı?

Her şey çok iyi olacağı gibi düşün ve çalış, ama en kötüsü için önem al, hazırlıklı ol.

Yakın gelecekteki planlarınız neler?

Hayaller hiç tükenmiyor. Proje yaratımı da öyle. 200 yaşına kadar yaşamam gerek tüm projelerimi yapabilmek için. 2018'de müzik kariyerime daha çok odaklanacağım. Yurtdışında önemli platformlarda şimdiden kesinleşmiş konserlerim var. Martha Wash ile olan müzikal beraberliğim, sahnede de devam edecek. 'Chocolate' adını taşıyan turumuz yaz aylarından itibaren farklı ülkelerde sergilenecek. Nisan'da yeni klip çekimi var ve ardından dört yıldır hazırlıkları süren albümüm dünya pazarına çıkacak. Albümün tanıtımı için farklı ülkelerde, çeşitli TV şovlarında konuk olacağım. Bunun dışında daha birçok şey daha birçok şey bekliyor beni.