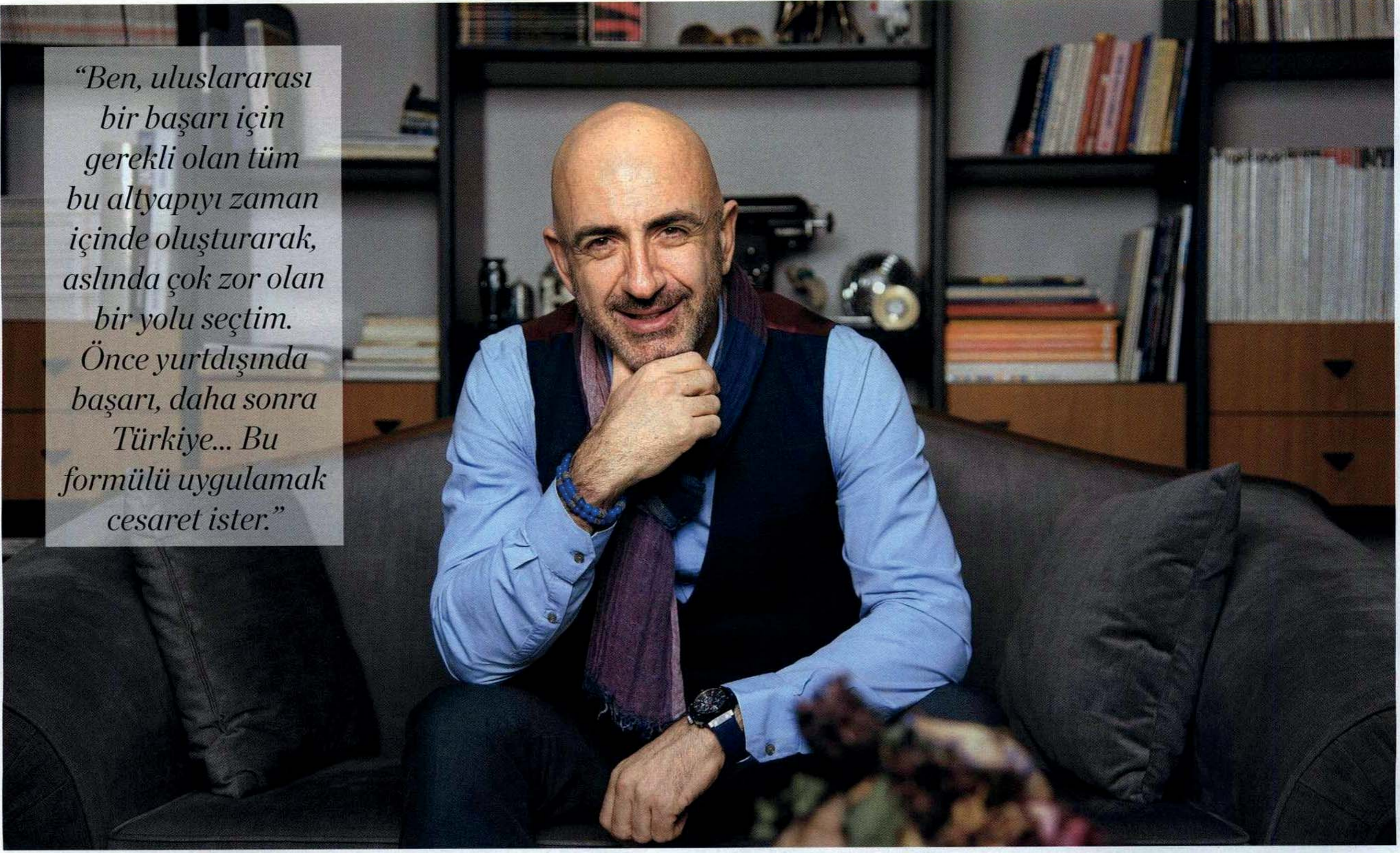


“Ben, uluslararası bir başarı için gerekli olan tüm bu altyapıyı zaman içinde oluşturarak, aslında çok zor olan bir yolu seçtim. Önce yurtdışında başarı, daha sonra Türkiye... Bu formülü uygulamak cesaret ister.”



EUROVISION'DA BİR İLK! SAN MARİNO'DAN YANKILANACAK TÜRK SESİ;

SERHAT

HACİPAŞALIOĞLU

İsveç'in başkenti Stockholm'de gerçekleşecek olan *Eurovision Şarkı Yarışması*'nda San Marino semalarından yankılanacak bir Türk sesi var bu sene; “*Serhat Hacıpaşalıoğlu...*” Şaşırtıcı ve gurur verici bir ilk! Yurt dışında büyük ses getiren son çalışması “*Je M'Adore*”un ardından San Marino'dan gelen *Eurovision* teklifini değerlendirerek ülkemize gurur kaynağı olan *Serhat Hacıpaşalıoğlu* ile, kendisini bu noktaya taşıyan kariyeriyle ilgili, keyifli bir söyleşi ve çekim gerçekleştirdik.

Serhat Hacıpaşalıoğlu... Bu isim bir yerlerden tanıdık geliyor değil mi? İlk duyuşta hatırlayamayanlar için küçük bir hatırlatma yapalım hemen. Sene 1994 Riziko isimli yarışma programı... 90'lı yıllarda TRT'de yayınlanan ve büyük ses getiren yarışma programı Riziko'nun sunucusu “Bay Riziko” olarak tanıdık onu. Sonrasında ekranlarından uzak olduğu dönemde müziğe yönelen ve yurtdışında imzasını attığı büyük projelerle hepimizi şaşırtan bir isim o. Son büyük çıkışı ise bu sene İsveç'in başkenti Stockholm'de gerçekleşecek olan *Eurovision Şarkı Yarışması*'nda San Marino'yu temsil edecek olması... Bir Türk'ün başka bir ülke adına *Eurovision*'a katılacak olması gerek ülkemiz gerekse kendisi için son derece gurur verici ve önemli bir adım. *Eurovision* finalleri

öncesi yurt dışıyla ülkemiz arasında mekik dokuyan *Serhat Hacıpaşalıoğlu* ile yoğun hazırlık programı sırasında ofisinde buluşarak keyifli bir çekim ve sohbet gerçekleştirdik. Dış hekimliğinden televizyonculuğa, program yapımcılığından yorumculuğa uzanan dopdolu hayat hikayesini ve hepimizi şaşırtarak gururlandıran *Eurovision* serüvenini kendisinden dinledik.

Serhat Bey, dış hekimliğinden sunuculuğuna ve yorumculuğa uzanan bir kariyeriniz var. Farklı seçimlerle şekillenen hayat hikayenizi bir de sizden dinleyebilir miyiz?

İstanbul doğumluyum, Alman Lisesi ve İstanbul Üniversitesi Dış hekimliği Fakültesi mezunuyum. 1993'te kurduğum *END Productions*, TV-Müzik prodüksiyonları,

etkinlik yaratım ve pazarlama konularında faaliyet gösteriyor. 7 yıldır Alman Liseliler Derneği'nin başkanlığını yürütüyorum. Kendimi, hiperaktif, perfeksyonist ve dolayısıyla stresi bol bir kişi olarak tanımlayabilirim. Hobilerinden profesyonel yaşantısını oluşturma lüksüne sahip biri olarak, çalışmak bana eğlence gibi geliyor.

Dış hekimliğinden sonra neden yapımcılığı ve televizyonu seçtiniz? Sizi buraya yönlendiren şey ne oldu?

Gerek Alman Lisesi'nde okurken, gerekse dış hekimliği eğitimini alırken, geniş kitlelere hitap eden bir şeyler yapmak istediğimin farkındaydım. Ama bunun ne olması gerektiğini henüz keşfetmemiştim. Dış hekimliği